

Concorso di disegno “Nati per correre”

Allegato al regolamento fase Provinciale di Corsa Campestre

Brindisi Centro di Aggregazione Giovanile (CAG) 12 e 13 febbraio 2025 ore 8.30

“La corsa ci ha reso uomini, almeno in senso anatomico, considerando che la corsa sia uno delle abilità umane che sono state decisive per la storia evolutiva dell’uomo, siamo adesso nell’epoca della massima espressione tecnologica, l’uso di mezzi di trasporto velocissimi, automobili; treni; aerei che al momento sono la soluzione allo spostamento rapido da un punto all’altro, potrebbero diventare un problema, dimenticare come si fa a correre il che ci potrebbe far allontanare dalla nostra natura di uomini corridori.

I docenti di Educazione Fisica in particolare in accordo con gli altri docenti della classe (Scienze; Storia; Educazione Civica; ecc..) potrebbero aprire una attenta riflessione sull’argomento stimolando gli studenti ad un consapevole utilizzo del proprio corpo e del fatto che l’abilità nella corsa è trasversale a quasi tutti gli sport.

In occasione della manifestazione sportiva prevista dalle CSS per la specialità di corsa campestre questo UST vuole promuovere un premio speciale al miglior disegno rappresentativo dell’uomo corridore a partire dalla preistoria fino ai giorni nostri

Gli studenti produrranno un elaborato (disegno) relativo all’argomento indicato su classico foglio A4, il referente di educazione fisica della scuola individuerà tra tutti gli elaborati prodotti dagli studenti quello che riterrà più significativo, all’interno della propria scuola. Selezionandone (uno per la classe 1° Media uno per la classe 2° Media e uno per la classe 3 Media), e lo invierà in formato digitalizzato alla mail educazionefisica.br@gmail.com **entro il 7 febbraio 2025**, la digitalizzazione deve essere di buona qualità (scansione), si consiglia di evitare la semplice foto del disegno.

In occasione della gara di corsa campestre del 13 Febbraio sarà predisposto un apposito spazio espositivo dove le varie scuole potranno esporre i tre elaborati da loro stessi selezionati in un cartellone predisposto dalla stessa scuola, che indicherà la denominazione della scuola con la possibilità che i 3 disegni siano commentati da una descrizione e/o didascalia.

Una commissione composta dal Docente referente UST, il referente scuola della FIDAL ed un rappresentante della CTT designato, valuterà gli elaborati, per la premiazione del disegno tra quelli in esposizione, ritenuto più rappresentativo per ognuno delle classi 1° - 2° - 3°.

I docenti accompagnatori delle scuole coinvolgeranno i 3 studenti autori dei 3 elaborati nella rappresentativa della propria scuola riportandoli nell’elenco come “Riserva” ed indicando alla voce specialità “**Concorso**”