m_pi.AOODRPU.REGISTRO UFFICIALE.U.0030245.20-10-2020

m_pi.AOOUSPBR.REGISTRO UFFICIALE.I.0012064.20-10-2020

Ministero dell'Istruzione

Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia

Direzione Generale

Ufficio I – Funzione vicaria. Affari Generali e gestione del personale dell'amministrazione – Politica scolastica.

Rif. dirigente Uff. I dott. Mario Trifiletti

Ai Dirigenti delle Istituzioni scolastiche
di ogni ordine e grado della Puglia
LORO SEDI
da pubblicare ai sensi della
nota Direttoriale Prot.n.6440.18-03-2020

Ai Coordinatori delle attività didattiche
delle Scuole Paritarie di ogni ordine e grado
della Puglia
LORO SEDI
da pubblicare ai sensi della
nota Direttoriale prot. n.6440, 18/03/2020

e p.c.

Ai Dirigenti degli Uffici di Ambito Territoriale
(BA Bat – BR – FG –LE -TA)
LORO SEDI
da pubblicare ai sensi della
nota Direttoriale Prot.n.6440.18-03-2020

Al Sito web dell'USR Puglia – **NDG**

Oggetto: **Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica - Iniziative progettuali e attività formative 2020/2021.**

Si porta a conoscenza delle SS.LL. che il **Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica,** in collaborazione con il **Trinity College London,** è *partner* di un **Progetto pilota** sulle **Certificazioni internazionali di musica** che coinvolge attualmente 21 scuole pubbliche, tra cui scuole primarie, secondarie di I e di II grado.

Il progetto è nato dalla necessità di permettere un oggettivo riconoscimento delle competenze musicali degli studenti italiani in base a parametri internazionali e dalla constatazione che gli esami di musica del Trinity College London trovano corrispondenza nel **Quadro Europeo delle Qualifiche**.

Il progetto è rivolto alle scuole di ogni ordine e grado, non solo ad indirizzo musicale, operanti nel territorio italiano e si svolge per **tre anni scolastici,** sulla base della presente progettazione:

- **I anno**: inserire nella programmazione curricolare un percorso che permetta la valutazione delle competenze musicali degli studenti attraverso le certificazioni musicali (musica classica- jazz e rock & pop) di Trinity College London;
- **II anno**: monitorare l'esperienza favorendo adattamenti di scelta dei percorsi didattici svolti dai docenti;
- **III anno**: creare una *community* internazionale di docenti che condividano le buone pratiche di apprendimento e insegnamento della musica.

Riferimenti: prof. Angelo Salvatore Delli Santi ☎ 080-5506251 angelosalvatore.dellisanti@posta.istruzione.it
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia – Direzione Generale
Via S. Castromediano, 123 – 70126 BARI;
e-mail : direzione-puglia@istruzione.it Sito WEB: http://www.pugliausr.gov.it/

L'attività progettuale è coordinata dagli esperti del Trinity College London e dal Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica, in collaborazione con l'Università di Lancaster i con referenti delle scuole partecipanti.

In seguito all'interesse manifestato da numerose scuole italiane interessate al tema delle certificazioni, il Trinity College London-Italia ha deciso di aprire a n. **150 scuole italiane** la possibilità di sperimentare il progetto e inserirsi nell'elenco delle scuole Trinity College London – Italia per il settore "musica".

Tutte le scuole di ogni ordine e grado interessate ad essere inserite nel progetto possono candidarsi **entro il 29 Gennaio 2021,** scrivendo all'indirizzo: musicpilot@trinitycollege.it

Ulteriori ragguagli informativi sull'iniziativa possono essere acquisiti scrivendo direttamente all'indirizzo suindicato e visionando gli allegati alla presente comunicazione.

Sempre nell'ambito della collaborazione tra il Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica e il Trinity College London, è stato organizzato un **ciclo di seminari formativi** per dirigenti scolastici e docenti, dal titolo:

"Performance, Creatività, Continuità, Comunicazione - riflessioni sull'innovazione introdotta dal Progetto Lingue 2000 e sulle proposte e prospettive riguardanti la continuità nell'apprendimento pratico delle lingue e della musica a scuola".

I dirigenti scolastici e i docenti delle scuole di ogni ordine e grado interessati alla partecipazione possono iscriversi al seguente link: https://www.trinitycollege.it/convegni/

Saranno accettate le richieste fino ad esaurimento posti.

In seguito alla conferma della partecipazione per i docenti sarà necessario iscriversi al corso attraverso il **portale SOFIA**, cercando il numero di corso **ID 40403**

I seminari saranno preceduti da un **incontro *on line*** che si svolgerà il giorno **18 novembre 2020 alle ore 15.30**, durante il quale saranno presentati i relatori e gli argomenti affrontati nel Convegno.

Per ulteriori informazioni nel merito è possibile contattare la segreteria organizzativa al seguente indirizzo: supporteam@trinitycollege.it oppure visionare la seguente pagina web dedicata https://www.trinitycollege.it/convegni/

IL DIRIGENTE VICARIO
Mario Trifiletti
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c.2 D.Lgs. n. 39/93

Allegati
All.1 – Scheda sulla ricerca Trinity
All.2 – Scheda Progetto pilota sulle Certificazioni internazionali di musica

Riferimenti: prof. Angelo Salvatore Delli Santi ☎ 080-5506251 angelosalvatore.dellisanti@posta.istruzione.it
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia – Direzione Generale
Via S. Castromediano, 123 – 70126 BARI;
e-mail : direzione-puglia@istruzione.it Sito WEB: http://www.pugliausr.gov.it/